

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Набережные Челны
«Средняя общеобразовательная школа № 25»

Принято на педагогическом совете
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ № 25»



Введено в действие приказом
№280 от 29.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предмету Родная (русская) литература
на уровень основного общего образования**

Рабочая программа по учебному предмету «**Родная (русская) литература**» на уровень основного общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего целевых приоритетов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне ООО.

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья; к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать; к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека; к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье; к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир; к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества; к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета 5 класс

Название раздела	Содержание
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	<p>Преданья старины глубокой Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка). К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».</p> <p>Города земли русской Москва в произведениях русских писателей А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота». А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».</p> <p>Родные просторы Русский лес И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес». А. В. Кольцов. «Лес». В. А. Рождественский. «Берёза». В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»</p>
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	<p>Праздники русского мира Рождество Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент). В. Д. Берестов. «Перед Рождеством». А. И. Куприн. «Бедный принц». И. А. Ильин. «Рождественское письмо».</p> <p>Тепло родного дома Семейные ценности И. А. Крылов. «Дерево». И. А. Бунин. «Снежный бык». В. И. Белов. «Скворцы».</p>
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	<p>Не до ордена – была бы Родина Отечественная война 1812 года Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь». Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).</p> <p>Загадки русской души Парадоксы русского характера К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».</p> <p>О ваших ровесниках Школьные контрольные К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент). А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».</p> <p>Лишь слову жизнь дана Родной язык, родная речь И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».</p>

6 класс

Название раздела	Содержание
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	<p>Преданья старины глубокой Русские былины: богатыри и богатырство Былина «Илья Муромец и Святогор».</p>

	<p>Былинные сюжеты и герои в русской литературе И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин». Города земли русской Русский Север: Архангельск в русской литературе С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»). Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).</p> <p>Родные просторы Стихи русских поэтов о зиме И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме Е. Л. Шварц. «Два брата».</p>
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	<p>Праздники русского мира Масленица М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье». А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины». Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю В. А. Рождественский. «Русская природа». К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».</p>
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	<p>Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь». Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной». О ваших ровесниках Реальность и мечты Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент). Лишь слову жизнь дана (На русском дышим языке К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»</p>

7 класс

Название раздела	Содержание
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	<p>Преданья старины глубокой Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»</p>

	<p>Города земли русской Сибирский край В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).</p> <p>А. И. Солженицын. «Колокол Углича».</p> <p>Родные просторы Русское поле И. С. Никитин. «Поле».</p> <p>И. А. Гофф. «Русское поле».</p> <p>Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).</p>
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	<p>Праздники русского мира Пасха К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».</p> <p>А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».</p> <p>А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).</p> <p>А. П. Чехов. «Казак».</p> <p>Тепло родного дома Русские мастера С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).</p> <p>В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».</p>
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	<p>Не до ордена – была бы Родина На Первой мировой войне С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».</p> <p>Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».</p> <p>Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».</p> <p>М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».</p> <p>Загадки русской души Долюшка женская Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».</p> <p>Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»</p> <p>Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»</p> <p>Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».</p> <p>В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»</p> <p>О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы А. С. Игнатова. «Джинн Сева».</p> <p>Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p>Лишь слову жизнь дана Такого языка на свете не бывало Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старOVER...»</p>

8 класс

Название раздела	Содержание
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	<p>Преданья старины глубокой Легендарный герой земли русской Иван Сусанин С. Н. Марков. «Сусанин».</p> <p>О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»</p> <p>П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).</p> <p>Города земли русской По Золотому кольцу Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»</p> <p>М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»</p> <p>И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».</p>

	<p>В. А. Степанов. «Золотое кольцо».</p> <p>Родные просторы Волга – русская река «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).</p> <p>Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).</p> <p>В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».</p> <p>В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).</p>
РУССКИЕ ТРАДИЦИИ	<p>Праздники русского мира Троица И. А. Бунин. «Троица».</p> <p>С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»</p> <p>Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»</p> <p>И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».</p> <p>Тепло родного дома Родство душ Ф. А. Абрамов. «Валенки».</p> <p>Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).</p> <p>А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».</p>
РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	<p>Не до ордена – была бы Родина Дети на войне Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).</p> <p>Загадки русской души Сеятель твой и хранитель И. С. Тургенев. «Сфинкс».</p> <p>Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».</p> <p>О ваших ровесниках Пора взросления Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).</p> <p>Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)</p> <p>Лишь слову жизнь дана Язык поэзии Дон Аминадо. «Наука стихосложения».</p> <p>И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».</p>

9 класс

Название раздела	Содержание
РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	<p>Преданья старины глубокой Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня).</p> <p>В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).</p> <p>А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).</p> <p>М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».</p> <p>И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).</p> <p>Города земли русской Петербург в русской литературе А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»</p> <p>О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».</p> <p>А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).</p> <p>Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).</p> <p>Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).</p> <p>Родные просторы Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).</p>

	<p>П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).</p>
<p>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</p>	<p>Праздники русского мира Августовские Спасы К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас». Тепло родного дома Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).</p>
<p>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</p>	<p>Не до ордена – была бы Родина Великая Отечественная война Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа». Загадки русской души Судьбы русских эмигрантов Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство». О ваших ровесниках Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). Лишь слову жизнь дана (1 ч) «Припадаю к великой реке...» И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»</p>

Планируемые результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования.

Изучение родной (русской) литературы на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития.

Личностные результаты освоения программы по родной (русской) литературе на уровне основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

86.8.3. В результате изучения родной (русской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

86.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

86.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

86.8.3.8. У обучающегося будут сформированы умения эмоционального интеллекта как часть регулятивных универсальных учебных действий:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

У обучающегося будут сформированы умения принимать себя и других как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе:

осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, особого способа познания жизни;

обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё чтение;

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 5 классе:

выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные

комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 6 классе:

выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов;

осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Русском Севере и русской зиме;

иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853–1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану, создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 7 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Сибирском крае и русском поле;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины, о загадках русской души, взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам, об уникальности русского языка и родной речи;

проводить смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос, под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 8 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать

ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне, о русском человеке как хранителе национального сознания, трудной поре взросления, о языке русской поэзии;

проводить смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств, самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

Предметные результаты освоения программы по родной (русской) литературе к концу обучения в 9 классе:

выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа, осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Петербурге и образе степи в русской литературе;

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России, осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;

осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья, выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать читательские ассоциации, проводить самостоятельный, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста, создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах, самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах, самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

Тематическое планирование для 5 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Общее количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Россия – Родина моя.	12	<p>Преданья старины глубокой.</p> <p>Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).</p> <p>Русские народные и литературные сказки (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К.Г. Паустовский «Дремучий медведь».</p> <p>Города земли русской.</p> <p>Москва в произведениях русских писателей.</p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: А.С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М.Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л.Н. Мартынов «Красные ворота» и другие.</p> <p>А. П. Чехов «В Москве на Трубной площади».</p> <p>Родные просторы.</p> <p>Русский лес.</p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: А.В. Кольцов «Лес», В.А. Рождественский «Берёза», В.А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и другие.</p> <p>И.С. Соколов-Микитов «Русский лес».</p>	<p>Чтение и обсуждение фольклорных произведений.</p> <p>Характеризовать героев сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое.</p> <p>Выявление роли фольклора в жизни наших предков.</p> <p>Сопоставление вариантов фольклорных произведений.</p> <p>Ответы на вопросы.</p>
2	Русские традиции.	11	<p>Праздники русского мира.</p> <p>Рождество.</p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В.Д. Берестов «Перед Рождеством» и другие.</p> <p>А.И. Куприн «Бедный принц».</p> <p>Н.Д. Телешов «Ёлка Митрича».</p> <p>Тепло родного дома.</p> <p>Семейные ценности.</p> <p>И.А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и другие.</p> <p>И. А. Бунин «Снежный бык».</p> <p>В. И. Белов «Скворцы».</p>	<p>Выразительное чтение, устное словесное рисование.</p> <p>Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте.</p> <p>Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним.</p> <p>Пересказывать по плану.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p>
3	Русский характер – русская душа.	11	<p>Не до ордена – была бы Родина.</p> <p>Отечественная война 1812 года.</p> <p>Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь», Д.В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и другие.</p> <p>Загадки русской души.</p> <p>Парадоксы русского характера.</p> <p>К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).</p>	<p>Различные виды пересказов.</p> <p>Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.</p> <p>Определять жанр произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-</p>

			<p>Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова». О ваших ровесниках. Школьные контрольные. К.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент). А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант». Лишь слову жизнь дана. Родной язык, родная речь. Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейчев «Родная речь» и другие.</p>	<p>определения, характеризующие его поступки и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Составление характеристик героев и их нравственная оценка. Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. Пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		

Тематическое планирование для 6 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Общее кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Россия – Родина моя.	12	<p>Не до ордена – была бы Родина. Отечественная война 1812 года. Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь», Д.В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и другие. Загадки русской души. Парадоксы русского характера. К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова». О ваших ровесниках. Школьные контрольные. К.И. Чуковский «Серебряный герб» (фрагмент). А.А. Гиваргизов «Контрольный диктант». Лишь слову жизнь дана. Родной язык, родная речь. Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Слово», В.Г. Гордейчев «Родная речь» и другие.</p>	<p>Осознают значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формируют потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога. Выявляют особенности художественной формы фольклорных произведений. Выявляют связь истории и литературы</p>
2	Русские традиции.	11	<p>Праздники русского мира. Масленица. Стихотворения (не менее двух). Например: М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и другие. А.П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».</p>	<p>Воспитывают в себе квалифицированного читателя сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно вустных и</p>

			Тепло родного дома. Всюду родимую Русь узнаю. Стихотворения (не менее одного). Например: В.А. Рождественский «Русская природа» и другие. К.Г. Паустовский «Заботливый цветок». Ю.В. Бондарев «Поздним вечером».	письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретационного характера, участвовать в обсуждении прочитанного.
3	Русский характер – русская душа.	11	Не до ордена – была бы Родина. Оборона Севастополя. Стихотворения (не менее трех). Например: А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и другие. Загадки русской души. Чудеса нужно проводить своими руками. Стихотворения (не менее одного). Например: Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и другие. Н.С. Лесков «Неразменный рубль». В.П. Астафьев «Бабушка с малиной». О ваших ровесниках. Реальность и мечты. Р.П. Погодин «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)). Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору). Лишь слову жизнь дана. На русском дышим языке. Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Русский язык», Ю.П. Мориц «Язык обид – язык не русский...» и другие.	Учатся оценивать конкретные поступки, эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Формируют в себе умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		

Тематическое планирование для 7 класса

№ п/п	Наименование разделов и темы программы	Общее кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Россия – Родина моя.	9	Преданья старины глубокой. Русские народные песни. Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и другие. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской	Формируют в себе умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину

			<p>литературе. А.С. Пушкин «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). Стихотворения (не менее двух). Например: И.З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А.К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и другие. Города земли русской. Сибирский край. В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск» и другие). А.И. Солженицын «Колокол Углича». Родные просторы. Русское поле. Стихотворения (не менее двух). Например: И.С. Никитин «Поле», И.А. Гофф «Русское поле» и другие. Д.В. Григорович «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).</p>	<p>жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст</p>
2	Русские традиции.	8	<p>Праздники русского мира. Пасха. Стихотворения (не менее двух). Например: К.Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А.С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А.А. Фет «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину). А. П. Чехов «Казак». Тепло родного дома. Русские мастера. В.А. Солоухин «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору). Ф.А. Абрамов «Дом» (один фрагмент по выбору). Стихотворения (не менее одного). Например: Р.И. Рождественский «О мастерах» и другие.</p>	<p>Выразительно читают, анализируют, отвечают на вопросы. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Выделять необходимую информацию в предложенных текстах. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.</p>
3	Русский характер – русская душа.	17	<p>Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне. Стихотворения (не менее двух). Например: С.М. Городецкий «Воздушный витязь», Н.С. Гумилёв «Наступление», «Война» и другие. М.М. Пришвин «Голубая стрекоза». Загадки русской души. Долюшка женская. Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и другие. Ф.А. Абрамов «Золотые руки». О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы. А.С. Игнатова «Джинн Сева». Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь» и другие).</p>	<p>Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказа. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Анализ эпизода. Устная и письменная характеристика героев. Давать устный и письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования. Характеризовать сюжет произведения, его тематику.</p>

			Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не бывало. Стихотворения (не менее одного). Например: В. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и другие.	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		

Тематическое планирование для 8 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Общее кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1.	Россия – Родина моя.	11	<p>Не до ордена – была бы Родина. На Первой мировой войне. Стихотворения (не менее двух). Например: С.М. Городецкий «Воздушный витязь», Н.С. Гумилёв «Наступление», «Война» и другие. М.М. Пришвин «Голубая стрекоза». Загадки русской души. Долюшка женская. Стихотворения (не менее двух). Например: Ф.И. Тютчев «Русской женщине», Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю.В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и другие. Ф.А. Абрамов «Золотые руки». О ваших ровесниках. Взрослые детские проблемы. А.С. Игнатова «Джинн Сева». Н.Н. Назаркин «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь» и другие).</p> <p>Лишь слову жизнь дана. Такого языка на свете не бывало. Стихотворения (не менее одного). Например: В. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и другие.</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): индивидуальная и парная работа с дидактическим материалом, устное рецензирование выразительного чтения при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, лабораторная работа в группах (подбор цитатных примеров, иллюстрирующих трехсложные размеры стиха, с последующей взаимопроверкой).</p>
2	Русские традиции.	11	<p>Праздники русского мира. Троица. Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бунин «Троица», С.А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н.И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и другие. И.А. Новиков «Троицкая кукушка». Тепло родного дома.</p>	<p>Находить сведения о поэте. Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устный или письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.</p>

			Родство душ. Ф.А. Абрамов «Валенки». Т.В. Михеева «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	Подготовка к письменному анализу стихотворений (по группам). Составление плана анализа стихотворений. Характеристика их ритмико-метрических особенностей. Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка поэта (поэтическая лексика и синтаксис, тропы, фигуры, фоника и др.) и определение их художественной функции.
3	Русский характер – русская душа.	12	Не до ордена – была бы Родина. Дети на войне. Э.Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору). Загадки русской души. Сеятель твой и хранитель. И.С. Тургенев «Сфинкс». Ф.М. Достоевский «Мужик Марей». О ваших ровесниках. Пора взросления. Б.Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору). Г.Н. Щербакова «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору). Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии. Стихотворения (не менее одного). Например: И.Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и другие. Дон Аминадо «Наука стихосложения».	Знакомство с творчеством писателя. Формирование учащимися деятельностных способностей и способностей к конструированию систематизации изучаемого предметного материала комплексное повторение самостоятельная работа с литературоведческим портфолио устный монологический ответ на проблемный вопрос с последующей взаимопроверкой при консультационной помощи учителя. Работать по тексту подмечая самые тонкие детали и обобщая учебный материал. Раскрыть нравственные качества героев повести «Безумная Евдокия». Уметь аргументированно отвечать на вопросы;
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		

Тематическое планирование для 9 класса

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
-------	-----------------------------	--------------------	------------------------	--

	программы			
1.	Россия – Родина моя.	11	<p>Преданья старины глубокой. Гроза двенадцатого года. Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две грозных...» Стихотворения (не менее двух). Например: В.А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А.С. Пушкин «Полководец», «Бородинская годовщина», М.И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и другие. И.И. Лажечников «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору). Города земли русской. Петербург в русской литературе. Стихотворения (не менее трёх). Например: А.С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О.Э. Мандельштам «Петербургские строфы», А.А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д.С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и другие. Л.В. Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики» и другие). Родные просторы. Степь раздольная. Русские народные песни о степи (одна по выбору). Например: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и другие. Стихотворения (не менее двух). Например: П.А. Вяземский «Степь», И.З. Суриков «В степи» и другие. А.П. Чехов «Степь» (один фрагмент по выбору).</p>	<p>Самостоятельно делают выводы, перерабатывают информацию, выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p>Выделяют необходимую информацию в предложенных текстах.</p> <p>Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения. Устная и письменная характеристика героев и средств создания их образов. Составление плана письменного высказывания.</p>
2	Русские традиции.	9	<p>Праздники русского мира. Августовские Спасы. Стихотворения (не менее трёх). Например: К.Д. Бальмонт «Первый спас», Б.А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е.А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и другие. Е.И. Носов «Яблочный спас». Тепло родного дома. Родительский дом. А.П. Платонов «На заре туманной юности» (две главы по выбору). В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).</p>	<p>Выразительное чтение стихотворений. Устное и письменное рецензирование выразительного чтения. Участие в коллективном диалоге. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос.</p> <p>Давать устный и письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования.</p> <p>Характеризовать сюжет произведения, его тематику.</p>

3	Русский характер – русская душа.	14	<p>Не до ордена – была бы Родина. Великая Отечественная война. Стихотворения (не менее двух). Например: Н.П. Майоров «Мы», М.В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и другие. Ю.М. Нагибин «Ваганов». Е.И. Носов «Переправа». Загадки русской души. Судьбы русских эмигрантов. Б.К. Зайцев «Лёгкое бремя». А.Т. Аверченко «Русское искусство». О ваших ровесниках. Прощание с детством. Ю.И. Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору). Лишь слову жизнь дана. «Припадаю к великой реке...» Стихотворения (не менее двух). Например: И.А. Бродский «Мой народ», С.А. Каргашин «Я – русский! Спасибо, Господи!..» и другие</p>	<p>Выразительное чтение отрывков. Рецензирование выразительного чтения. Анализ эпизодов. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Участие в коллективном диалоге. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказа. Устный и письменный ответ на проблемный вопрос. Анализ эпизода. Устная и письменная характеристика героев.</p>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		